



**Querwind Festival** Stand: 20.11.2024 - Änderungen vorbehalten -

**Donnerstag, 29. Mai 2025**

	Orchester Konzerte	Meisterkurs	Kammermusik	Workshops	Offener Raum Gesprächsforen Weitere Angebote	Weitere Angebote	Mahlzeiten
13:30	Begrüßung (Bach-Saal)						
14:00	Orchester 1	Meisterkurse: Eyal Ein-Habar Carin Levine Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Rudolf Döbler Robert Pot	Ensemble 1/2/3/4		Robert Pot (Dr. Flute)	WS 18 FIM Dorothea Gädeke (Auftritt und Präsenz)	
14:30							
15:00				WS 7 Carin Levine (Technik Neue Musik)			Kaffee und Kuchen
15:30							
16:00		Meisterkurse: Tilmann Dehnhard Carin Levine Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Robert Pot	Ensemble 5/6/7/8		Robert Pot (Gesprächsforum Unterricht)	WS 18 FIM Dorothea Gädeke (Auftritt und Präsenz)	
16:30							
17:00			WS 8 Carin Levine (Komponistinnen Repertoire) WS 17 Mona Köppen (Die Macht der Mimik) WS 9 Marie Leinpinsel (Großbesetzte Kammermusik) WS 3 Rudolf Döbler (Piccolo) WS 1 Robert Pot (Ton-Optimierung)	Eyal Ein-Habar (Orchesterstellen) F4			
17:30							
18:00	Zeit für Ausstellung - Begrüßung Aussteller						Abendessen
18:30							
19:00							
19:30							
20:00	Eröffnungskonzert Ensemble 7211						
21:15	Die Große Querwind Game-Night						
<b>Freitag, 30. Mai 2025</b>							
8:00							Frühstück
8:30	Warming up						

9:00	Soundpainting	Meisterkurse: Eyal Ein-Habar Carin Levine Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Robert Pot	Ensemble 1/2/3/4	WS 11 Eyal Ein-Habar (How to practise) WS 6 Carin Levine (Interpretation Neue Musik) WS 10 Marie Leinpinsel (Rhythmus mittels Sprache) WS 2 Robert Pot (Klangfarben)	Dr. Flute Rudolf Döbler	Zeit zum Ausprobieren von Flöten und Noten aus der Ausstellung		
9:30								
10:00				WS 16 Mona Köppen (Mentales Training) WS 13 Tilmann Dehnhard (Blues) WS 11 Marie Leinpinsel (Neue Musik im Unterricht) WS 1 Robert Pot (Ton-Optimierung) WS 4 Rudolf Döbler (Intonation)				
10:30								
11:00	Orchester			Ensemble 1/2/3/4	WS 8 Carin Levine (Komponistinnen Repertoire)			
11:30								
12:00								
12:30								
13:00	Kurzkonzert Carin Levine							
13:30	Zeit für Ausstellung							
14:00	Orchester	Meisterkurse: Eyal Ein-Habar Carin Levine Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Tilmann Dehnhard Robert Pot Rudolf Döbler	Ensemble 5/6/7/8		Anna Björn-Larsen (Vorspiel mit Feedback) F4	Zeit zum Ausprobieren von Flöten und Noten aus der Ausstellung		
14:30				WS 6 Carin Levine (Interpretation Neue Musik)				
15:00			Ensemble 1/2/3/4	WS 11 Eyal Ein-Habar (How to practise) WS 7 Carin Levine (Technik Neue Musik) WS 17 Mona Köppen (Die Macht der Mimik) WS 3 Rudolf Döbler (Piccolo)				
15:30								
16:00	Orchester		Ensemble 1/2/3/4	WS 16 Mona Köppen (Mentales Training)	Anna Björn-Larsen (Vorspiel mit Feedback) F4			
16:30								
17:00								
17:30								
18:00								
18:30	Abendessen							
19:00	Zeit für Ausstellung							
19:30								
20:00	Dozenten-Konzert							

**Samstag, 31. Mai 2025**

	Orchester Konzerte	Meisterkurs	Kammermusik	Workshops	Offener Raum Gesprächsforen Weitere Angebote	Weitere Angebote	Mahlzeiten
8:00							Frühstück
8:30	Warming up						
9:00	Orchester	Meisterkurse: Eyal Ein-Habar Carin Levine Tilman Dehnhard Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Robert Pot Rudolf Döbler	Ensemble 5/6/7/8			Zeit zum Ausprobieren von Flöten und Noten aus der Ausstellung	
9:30							
10:00					? (Gesprächsforum)		
10:30							
11:00				WS 14 Tilman Dehnhard (K > I > V > I Improvisation) WS 4 Rudolf Döbler (Intonation) WS 10 Marie Leinpinsel (Rhythmus mittels Sprache) WS 2 Robert Pot (Klangfarben)			
11:30							
12:00							Mittagessen
12:30							
13:00	Kurzkonzert Tilman Dehnhard						
13:30	Zeit für Ausstellung						
14:00							
14:30							
15:00	Orchester	Meisterkurse: Robert Pot Eyal Ein-Habar Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Rudolf Döbler	Ensemble 1/2/3/4	WS 13 Tilman Dehnhard (Blues)	Tatjana Ruhland (Vorspiel mit Feedback) F4		Kaffee und Kuchen
15:30							
16:00				WS 15 Tilman Dehnhard (Improvisierend improvisieren)			
16:30							
17:00	Soundpainting		Ensemble 5/6/7/8		Anna Björn-Larsen (Orchesterstellen) F4		
17:30							

18:00										
18:30	Orchester			WS 14 Tilmann Dehnhard (K > I > V > I Improvisieren)		Robert Pot (Gesprächsforum Unterricht)				Abendessen
19:00				WS 5 Rudolf Döbler (Halbirtes Technik-Üben)						
19:30				WS 9 Marie Leinpinsel (Großbesetzte Kammermusik)						
20:15	Abschluss Konzert 1									
<b>Sonntag, 1. Juni 2025</b>										
8:00										
8:30	Warming-up OS									Frühstück
9:00	GP Orchester	Meisterkurse: Anna Björn-Larsen Tatjana Ruhland Eyal Ein-Habar Robert Pot Rudolf Döbler	Ensemble 1/2/3/4	WS 15 Tilmann Dehnhard (Improvisierend improvisieren)						
9:30										
10:00			Ensemble 5/6/7/8	WS 11 Marie Leinpinsel (Neue Musik im Unterricht)						
10:30										
11:00										
11:30	Abschlusskonzert 2									