

Donnerstag, 5. September 2024								
17:00	Meisterkurs: Class Meeting							
18:00 Abendessen								
19:00	Meisterkurs: Session 1							C3 - Praxis Interner Kurs
22:00 Meet & Greet								

Freitag, 6. September 2024								
8:00 Frühstück								
09:00	Meisterkurs: Class Meeting							C3 - Praxis Interner Kurs
09:30	Meisterkurs: Session 2							
12:30 Mittagessen								
14:00	Meisterkurs: Session 3							C3 - Praxis Interner Kurs
15:30 Kaffee und Kuchen								
16:00								C3 - Praxis Interner Kurs
17:30	Meisterkurs: Class Meeting							
18:00 Abendessen								
19:00	Meisterkurs: Session 4	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	FIM		Musiktheorie Update		C3 - Praxis Interner Kurs
20:30					Intonation			
22:00 Meet & Greet								

Samstag, 7. September 2024								
8:00 Frühstück								
09:00	Meisterkurs: Class Meeting	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Mimik-Resonanz als Mittel der nonverbalen Kommunikation	WASBE Vorträge	Musiktheorie Update		C3 - Praxis Interner Kurs
10:00								
10:30								
11:00				FIM				
12:00								
12:30 Mittagessen								
14:00	Stilistik Latin & Swing	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Klassenmusizieren – Addizio!	FIM	DORICO Notationssoftware		C3 - Theorie 4 Interner Kurs
15:30 Kaffee und Kuchen								
16:00	Stilistik Latin & Swing	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Klassenmusizieren – Addizio!	Mimik-Resonanz als Mittel der nonverbalen Kommunikation			C3 - Theorie 4 Interner Kurs
17:00								
17:30								
18:00 Abendessen								
19:00	Stilistik Latin & Swing	Dirigieren Basis	Dirigieren plus		Taktvoll kommunizieren	DORICO Notationssoftware		C3 - Theorie 4 Interner Kurs
20:30	Stilistik Latin & Swing	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Meet the composer				
22:00 Meet & Greet								

Sonntag, 8. September 2024								
8:00 Frühstück								
09:00	Reading Session	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Klassenmusizieren – Addizio!	Taktvoll kommunizieren	DORICO Notationssoftware	Stilistik II – Polka Groove	C3 - Theorie 4 Interner Kurs
10:30 Pause								
11:00	Reading Session	Dirigieren Basis	Dirigieren plus	Klassenmusizieren – Addizio!			Stilistik II – Polka Groove	C3 - Theorie 4 Interner Kurs
12:30 Mittagessen								
ENDE Festival der Orchesterleitung 2024								

Donnerstag, 5. September 2024

17:00	Meisterkurs: Welcome – Introduction Class Meeting Douglas Bostock								
17:30									
18:00 Abendessen									
19:00	Meisterkurs: Session 1 Douglas Bostock Landespolizei-orchester BW Darius Milhaud: Suite Française								C3 - Praxis Phase 4: Interner Kurs Marc Lange, Markus Mauderer
19:30									
20:00									
20:30									
21:00									
21:30									
22:00 Meet & Greet									

Freitag, 6. September 2024

8:00 Frühstück									
09:00	Meisterkurs: Class Meeting Douglas Bostock								C3 - Praxis Phase 4: Interner Kurs Marc Lange, Markus Mauderer
09:30									
10:00	Meisterkurs: Session 2 Douglas Bostock Landespolizei-orchester BW Martin Ellerby: Paris Sketches								
10:30									
11:00									
11:30									
12:30 Mittagessen									
14:00	Meisterkurs: Session 3 Douglas Bostock Landespolizei-orchester BW David Gillingham: With Heart and Voice								C3 - Praxis Phase 4: Interner Kurs Marc Lange, Markus Mauderer
14:30									
15:00									
15:30 Kaffee und Kuchen									
16:00									C3 - Praxis Phase 4: Interner Kurs Marc Lange, Markus Mauderer
17:30	Meisterkurs: Class Meeting Douglas Bostock								
18:00 Abendessen									
19:00	Meisterkurs: Session 4 Douglas Bostock Freiburger BLO & Friends Philip Sparke: The Year of the Dragon	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer	Freiburger Institut für Musikermedizin: Lampenfieber Barbara Noe		Musiktheorie Update Ralf Böhm		C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder	
19:30									
20:00					Partiturstudium, Probemethodik, Schlagtechnik		Zielführende Intonation bei Blasinstrumenten Markus Rombach		
20:30									
21:00									
21:30									
22:00 Meet & Greet									

Samstag, 7. September 2024

8:00 Frühstück											
09:00	Meisterkurs: Class Meeting Douglas Bostock	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer	Mimik-Resonanz als Mittel der nonverbalen Kommunikation Mona Köppen	Zeitgenössische Bläserklassenstücke Michael Meininger Vortrag WASBE Germany	Musiktheorie Update Ralf Böhm		C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach			
09:30	Meisterkurs: Session 5 Douglas Bostock Freiburger BLO & Friends Toshio Mashima: Les trois notes du Japon			Partiturstudium, Probemethodik, Schlagtechnik			Interdisziplinäre Möglichkeiten für Blasorchester Oliver Nickel Vortrag WASBE Germany				
10:00											
10:30											
11:00							Freiburger Institut für Musikermedizin: Schulterschmerzen Barbara Noe		Vorschläge für neue Literatur aus aller Welt für die Entwicklung von Blasorchestern Miguel Etchegoncelay Vortrag WASBE International		
11:30											
12:00											
12:30 Mittagessen											
14:00	Stilistik I Latin & Swing Peter Kleine Schaars Freiburger BLO & Friends	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer Orchesterarbeit mit der Schwarzwaldkapelle Münstertal	Klassenmusizieren – Addizio! Jörg Sommerfeld Vorstellung und praktische Übungen	Freiburger Institut für Musikermedizin: Haltungsprobleme Barbara Noe	DORICO – Die Notationssoftware der nächsten Generation Markus Hartmann Steinberg Media Technologies		C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach			
14:30											
15:00											
15:30 Kaffee und Kuchen											
16:00	Stilistik I Latin & Swing Peter Kleine Schaars Freiburger BLO & Friends	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer Orchesterarbeit mit der Schwarzwaldkapelle Münstertal	Klassenmusizieren – Addizio! Jörg Sommerfeld Vorstellung und praktische Übungen (F.S.)	Mimik-Resonanz als Mittel der nonverbalen Kommunikation Mona Köppen			C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach			
16:30											
17:00											
17:30											
18:00 Abendessen											
19:00	Stilistik I Latin & Swing	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer		Taktvoll kommunizieren Sigrid Baumann	DORICO – Die Notationssoftware der nächsten Generation Markus Hartmann Steinberg Media Technologies		C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach			
19:30	Literatur für kleine Ensembles Peter Kleine Schaars Freiburger BLO & Friends										
20:00											
20:30	Stilistik I Latin & Swing			Videochat mit Rossario Galante	Meet the composer						
21:00	Fokus: Rhythmus Peter Kleine Schaars, Friedemann Stert Freiburger BLO & Friends					Werkbesprechungen zur Reading Session Otto M. Schwarz, Hermann Pallhuber,					
21:30											
22:00 Meet & Greet											

Sonntag, 8. September 2024

8:00 Frühstück

09:00	Reading Session Symphonic Dimensions Otto M. Schwarz, Hermann Pallhuber Freiburger BLO & Friends	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer Instrumentation, Literaturrecherche, Programmgestaltung	Klassenmusizieren – Addizio! Jörg Sommerfeld Vorstellung und praktische Übungen	Taktvoll kommunizieren Sigrid Baumann	DORICO – Die Notationssoftware der nächsten Generation Markus Hartmann Steinberg Media Technologies	Stilistik II – Polka Groove Berthold Schick Pälzer Polkabuwe	C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach
09:30								
10:00								

10:30 Pause

11:00	Reading Session Symphonic Dimensions Otto M. Schwarz, Hermann Pallhuber Freiburger BLO & Friends	Dirigieren Basis David Krause, Thierry Abramovici	Dirigieren <i>plus</i> Dirigieren <i>plus</i> Marc Lange Markus Mauderer Instrumentation, Literaturrecherche, Programmgestaltung	Klassenmusizieren – Addizio! Jörg Sommerfeld Vorstellung und praktische Übungen (F.S.)			Stilistik II – Polka Groove Berthold Schick Pälzer Polkabuwe	C3 - Theorie 4 Interner Kurs Arno Pfunder, Markus Rombach
11:30								
12:00								

12:30 Mittagessen

ENDE Festival der Orchesterleitung 2024