

Kurskalender 2024



- JANUAR**
- ab 2. Januar **C3-Blasorchesterleitung**
Basisausbildung „Dirigieren im Blasorchester“
Dirigieren ist eine lohnende Herausforderung. Erhalte profunde Kenntnisse und die wichtigsten dirigentischen Fertigkeiten in 10 Theorie- und Praxisphasen.
Marc Lange, Markus Mauderer u.a.
- ab 2. Januar **Ausbildung zur C2-Instrumentallehrkraft**
Unterrichten will gelernt sein! Bilde Dich auf Deinem Instrument weiter und eigne Dir in 10 Theorie- und Praxisphasen profunde Kenntnisse und die wichtigsten pädagogischen und didaktischen Fertigkeiten für den Instrumentalunterricht an.
Matthias Wolf, Michael Stecher, Ralf Böhm u.a.
2. bis 6. Januar **Einführung in das Instrumentalunterrichten**
Lerne in zwei Phasen die Grundlagen des Instrumentalunterrichtens und steige ein in die pädagogischen und didaktischen Themen des Unterrichts.
Matthias Wolf, Helen Göttner, Silke Asmuß, Michael Stecher
19. bis 21. Januar **Einführung in die Orchesterleitung (EidOI)**
Lerne in zwei Phasen die Grundlagen des Dirigierens und steige ein in das Themenfeld Dirigieren.
David Krause, Thierry Abramovici
20. Januar **Schnupperalp – Winter**
Von Null auf erstes Lied! Erlerne die Grundlagen des Alphorns in nur einem Tag bei einem professionellen Dozenten, inkl. Leihinstrument.
Peter Wüstner
26. bis 28. Januar **BBBC – BigBandBootCamp**
Entdecke die Lust und den Spaß an kreativen Besetzungen und coolen Songs aus Pop, Rock und Jazz. In Kooperation mit der Musikhochschule Freiburg und der SWR Big Band.
Ralf Schmid, Nemanja Jovanovic, Andreas Maile
26. bis 28. Januar **cross-it-over**
Tauche ein in die Welt der vielfältigen Musik aller Sparten: Kreativ, Crossover mit Tradition-Jazz-Pop-Klassik-Rapp-Spiel, improvisierend und Musikwerke-entwickelnd. Mit hoher Fachkompetenz und hoher Qualität der Arrangements werden alle Instrumente und die Vokalmusik interstilistisch vernetzt und klangfarbenvielfältig zusammengeführt.
Dozierende der SWR Big Band u.a.
- FEBRUAR**
13. bis 16. Februar **Der Berg ruft – Frühjahr**
Spiele Alphorn Solo und im Ensemble, vertiefe die Grundlagen und erweitere Deine Fähigkeiten auf dem Alphorn – für Fortgeschrittene mit eigenem Instrument.
Bertold Schick
19. bis 23. Februar **Musiklotsenausbildung**
Erlebe Musik mit viel Spaß im jungen Team
Für Schülerinnen und Schüler von 12-15 Jahren
Markus Gudernatsch, Patricia Bruder
- ab 23. Februar **BDB-Musikmentorenlehrgang**
Erhalte in der konkreten Projektarbeit Einblicke in die Themen Dirigieren, Übemethodik, Orchester-spiel, Organisation, Pressearbeit etc..
Anja und Thomas Epple
29. Februar bis 3. März **Saxophonia – Festival für Saxophon**
Meisterkurse, Workshops, Ensemblespiel und Konzerte – Jazz und Klassik
Asya Fateyeva, Karolina Strassmayer, Robert Stadler, Peter Weniger, Daniela Wahler, Thomas Sälzle, Veronika und Simon Hanrath u.a.
29. Februar 20 Uhr **Konzertreihe Musikwelten**
Sax’N Welcome
Eröffnungskonzert des Festivals Saxophonia
Bach-Saal, BDB-Musikakademie Staufien
2. März 20 Uhr **Konzertreihe Musikwelten**
Sax’N KLARO!
Festivalkonzert Saxophonia
Bach-Saal, BDB-Musikakademie Staufien
Mit den Dozierenden von Saxophonia und dem Trio KLARO! von Karolina Strassmayer
- MÄRZ**
11. bis 14. März **Ewig Schick & Scharnagl – Frühjahr**
Erlebe Marsch, Polka, Walzer in Stiltreue und Klangschönheit und erarbeite neue Werke im Lehrgangorchester unter der Leitung von
Berthold Schick und Martin Scharnagl
15. bis 17. März **Zusatzqualifikation „Singen mit Kindern“**
Erlerne verschiedene Methoden zur Förderung der kindlichen Stimme und qualifiziere Dich für das „Singen mit Kindern“.
Thomas Arnold
24. bis 28. März **Jugendleiterlehrgang Basismodul**
Management, Führung und Projektleitung in der Jugendarbeit
Marco und Simon Geigges
- APRIL**
2. bis 6. April **Goldlehrgang D3**
Instrumentalpraxis, Musikkunde, Gehörbildung mit Theorie- und Praxisprüfung
Michael Stecher, Susanne Bader
15. bis 19. April **Mit Musik in den Frühling**
Musikalische Bildungswoche für Musikerinnen und Musiker in der dritten Spielzeit
Erlebe Tradition, Swing und Evergreens im Orchester
Bernd Becker
25. bis 28. April **Clarimondo – Festival für Klarinette**
Meisterkurse, Workshops, Ensemblespiel und Konzerte
Kilian Herold, Florian Schüle, Laura Ruiz Ferres, François Benda, Anton Hollich, Fabian Dirr, Andraž Golob, Carlos Cordeiro, Aristides Ariel, Porto Garcia, Yannick Trares
25. April 20 Uhr **Konzertreihe Musikwelten**
Clarimondo Eröffnungskonzert
Bach-Saal, BDB-Musikakademie Staufien
27. April 20 Uhr **Konzertreihe Musikwelten**
Clarimondo Festivalkonzert
Bach-Saal, BDB-Musikakademie Staufien



BDB-Musikakademie
Gewerbstraße 5
79219 Staufien im Breisgau



Kontakt +49 7633 923 13 - 0
www.bdb-online.de



Tickets für die Konzerte sind erhältlich auf
www.reservix.de

Mehr Fortbildung gibt es online auf
www.bdb-online.de/online-akademie

9. bis 12. Mai

Miyazawa Querwind – Festival für FlöteMeisterkurse, Workshops, Ensemblespiel und Konzerte
*Rudolf Döbler, Robert Pot, Mario Caroli, Mihi Kim, Ian Clarke, Marc Grauwels, Natalia Jarzabek, Bettine Keyßer, Theresa Schröttle, Martina Silvester, Mario Notaristefano, Anja Thomann, Herbert Gramsch*10. Mai
20 UhrKonzertreihe Musikwelten
Miyazawa Querwind Galakonzert
mit allen Miyazawa-Artists
Bach-Saal, BDB-Musikakademie Staufen30. Mai
bis 2. Juni**Hornissimo – Festival für Horn**Meisterkurse, Workshops, Ensemblespiel und Konzerte
*Christoph Ess, Peter Arnold, Fabienne Arnold, Sibylle Mahni, Samuel Seidenberg, Christian Lampert, Will Sanders, Szabolcs Zempleni, Michael Pescolderung, Dariusz Mikulski, Stefan Berrang, Heiner Krause, Stefan Ruf-Lenzin, Stephan Schottstädt, Paulo Muñoz-Toledo*31. Mai
20 UhrKonzertreihe Musikwelten
Hornissimo Festivalkonzert
Kurhaus Bad Krozingen

8. Juni

Schnupperalp – SommerVon Null auf erstes Lied: Erlerne die Grundlagen des Alphornspiels in nur einem Tag bei einem professionellen Dozenten, inkl. Leihinstrument.
*Jürgen Schatz*22. bis
25. Juli**Der Berg ruft – Sommer**Spiele Alphorn Solo und im Ensemble, vertiefe die Grundlagen und erweitere Deine Fähigkeiten auf dem Alphorn – für Fortgeschrittene mit eigenem Instrument.
*Bertold Schick*28. Juli
bis 2. August**Musikcamp 1**Musiziere auf hohem Niveau im sinfonischen Blasorchester unter der Leitung eines international renommierten Komponisten und Dirigenten, erarbeite hochkarätige sinfonische Literatur und erlebe die tolle Gemeinschaft im Musikcamp. Für 16 bis 27-Jährige.
*Ferrer Ferran*4. bis
9. August**Musikcamp 2**Musiziere auf hohem Niveau im sinfonischen Blasorchester unter der Leitung eines international renommierten Komponisten und Dirigenten, erarbeite hochkarätige sinfonische Literatur und erlebe die tolle Gemeinschaft im Musikcamp. Für 10 bis 18-Jährige.
*Mario Bürki*18. bis
23. August**Jugendleiter-Sommerkurs**Management, Führung und Projektleitung in der Jugendarbeit
*Marco und Simon Geigges*23. bis
25. August**Egerländer Tradition**Erlebe Marsch, Polka, Walzer in Stiltreue und Klangschönheit, erfahre die Spielweise, Artikulation und Phrasierung der Original Egerländer Blasmusik im Lehrgangsorchester unter der Leitung von
Ernst Hutter

ab September

Composition InsightEinblick - Einsicht - Erkenntnis
*Kompositionsstudium bei Rolf Rudin*5. bis
8. September**Festival der Orchesterleitung**Meisterkurse, Workshops, Basiskurse und Vorträge rund um die Themen Dirigieren, Orchester- und Ensembleleitung, Literatur.
*Siegfried Rappenecker, Matthias Wolf, Douglas Bostock, Peter Kleine Schaars, Bjorn Sagstad, Friedemann Stert, Markus Rombach, Markus Hartmann, Sigrid Baumann, Ralf Böhm, Mona Köppen, Berthold Schick*6. bis
8. September**Sommerkurs Dirigieren +**Coaching für Dirigierende mit einem Lehrgangsorchester, Werken bis Grad 4 und jährlich wechselndem Fokus auf das Werk eines ausgewählten Komponisten. Aktive und hospitierende Teilnahme.
*Marc Lange, Markus Mauderer*9. bis
12. September**Der Berg ruft – Herbst**Spiele Alphorn Solo und im Ensemble, vertiefe die Grundlagen und erweitere Deine Fähigkeiten auf dem Alphorn – für Fortgeschrittene mit eigenem Instrument.
*Bertold Schick*27. bis
29. September**Registerleitung und Ensemblemusizieren C1**Bilde Dich in Theorie und Praxis weiter und erwerbe alle Kompetenzen für die Registerleitung: Rhythmik, Intonation, Probemethodik, Kommunikation, Besetzung und Klangbalance, Dirigiertechnik und Arrangieren für Ensemble.
*Jakob Scherzinger, Matthias Wolf, Marco Geigges*18. bis
20. Oktober**Alpaufstieg**Aufbaukurs für Absolventen von Schnupperalp. Die Grundkenntnisse in den Bereichen Atmung, Ansatz, und Tonbildung werden vertieft und das Ensemblespiel geübt.
*Peter Wüstner*25. bis
27. Oktober**ensemble4beginners**Ensemble- und Orchesterspiel für erwachsene Späteinsteigerinnen und Späteinsteiger.
*Dozierende verschiedener Instrumentengruppen*27. bis
30. Oktober**Silberkurs Alemannischer Musikverband**Wiederhole alle prüfungsrelevanten Inhalte und absolviere die Prüfungen in Theorie und Praxis für das JMLA in Silber (D2). Gemeinsames Musizieren im Ensemble und im Lehrgangsorchester runden den Kurs ab. Anmeldung über <https://www.musik-verband.de/>
*Thomas Schmid*27. bis
31. Oktober**Goldlehrgang D3**Instrumentalpraxis, Musikkunde, Gehörbildung mit Theorie- und Praxisprüfung
*Michael Stecher, Susanne Bader*1. bis
3. November**Naturalp**Das Notenbild verleitet immer wieder zu unvorteilhafter Spielweise. Lerne ohne Noten zu spielen, schule Deine auditive Kompetenz und lerne zu improvisieren.
Balthasar Streiff

9. November

Schnupperalp – HerbstVon Null auf erstes Lied: Erlerne die Grundlagen des Alphornspiels in nur einem Tag bei einem professionellen Dozenten, inkl. Leihinstrument.
*Armin Imlig*11. bis
14. November**Ewig Schick & Scharnagl - Herbst**Erlebe Marsch, Polka, Walzer in Stiltreue und Klangschönheit und erarbeite neue Werke im Lehrgangsorchester unter der Leitung von
*Berthold Schick und Martin Schamagl*15. bis
17. November**Vorstandswesen kompakt**Gewinne Einblicke in die Themen der Vereinsführung: Vereinsrecht, Satzung und Haftung, Verbands- und Vereinsstrukturen, Aufgaben und Angebote der Dachverbände, Organisation und Leitung von Projekten sowie das Leiten und Führen von Gruppen.
*Marco Geigges, Klaus-Peter Mungenast, Sigrid Baumann*15. bis
17. November**EMA-Festival**Kurse, Workshops, Vorträge zu Themen der Vereinsführung (Organisation, Finanzierung, Verwaltung und Öffentlichkeitsarbeit). Bei allen Formaten können E-Credits für die EMA-Ausbildung erworben werden.
*Prof. Gabriele Schäfer, Prof. Clemens Pustejovsky u. a.*15. bis
17. November**Jugendleiter-Aufbaumodul A**„Kooperationen und Netzwerke – Ganztagsbetreuung und Ausbildung im Verein verbinden und gestalten“
*Shari Kohlmeier, Deutscher Bundesjugendring*15. bis
17. November**Jugendleiter-Aufbaumodul B**„Wohlbefinden im Blick – Herausforderungen und schwierige Situationen im Verein erfolgreich meistern“
*Philipp Maier, Deutsche Bläserjugend (DBJ), Referent für Bildung und Politik*5. bis
8. Dezember**Blechrausch****Festival für Blechblasinstrumente Tuba, Tenorhorn, Posaune und Trompete**Einzelunterricht, Workshops, Ensemblespiel und Konzerte
*Bernhard Vanecek, Gerhard Füssli, Øystein Baadsvik, Peter Laib, Maximilian Wagner-Shibata, Alexander Wurz, Carsten Ebbinghaus, Christoph Moschberger, Franz Tröster, Frieder Reich, Martin Hutter, Andy Joos*7. Dezember
20 Uhr

Konzertreihe Musikwelten

Blechrausch Festivalkonzert

Bach-Saal, BDB-Musikakademie

